

## Диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

### Вариант № 000

#### Инструкция по выполнению работы

Диагностическая работа состоит из двух частей, содержащих 26 заданий. Часть 1 содержит 25 заданий, часть 2 содержит 1 задание.

На выполнение диагностической работы по русскому языку отводится 3,5 часа (210 минут).

Ответами к заданиям 1–25 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите по приведённым ниже образцам в бланк ответов № 1.

КИМ

Ответ: 

А	Б	В	Г	Д
5	2	6	1	3

7 5 2 6 1 3

Бланк

Ответ: РАСКИДАТЬИСПУГАТЬ.

9 Р А С К И Д А Т Ь И С П У Г А Т Ь

Ответ: 1 2 4.

14 1 2 4

Задание 26 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, или капиллярной, или перьевой ручки.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

*Желаем успеха!*

### Часть 1

*Ответами к заданиям 1–25 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.*

*Прочитайте текст и выполните задания 1–3.*

*(1) Скорость света – 300 000 километров в секунду, так что, когда сверкает молния, мы видим её практически в тот же самый момент, в который она возникает. (2) Звук распространяется с гораздо меньшей скоростью – 300 метров в секунду. (3) <...> во время грозы, хотя молния и гром возникают одновременно, мы слышим громовые раскаты после того, как увидим вспышку молнии.*

**1** Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Когда сверкает молния, мы видим вспышку практически в момент её возникновения, потому что скорость света гораздо меньше скорости звука.
- 2) Во время грозы мы сначала видим вспышку молнии, так как скорость света составляет 300 000 километров в секунду.
- 3) Скорость света гораздо выше скорости звука, поэтому мы сначала видим молнию, а затем слышим раскаты грома.
- 4) Скорость света составляет 300 000 километров в секунду, а скорость звука – 300 метров в секунду.
- 5) Сверкание молнии мы видим раньше, чем слышим раскаты грома, так как свет распространяется гораздо быстрее звука.

Ответ:

--	--

**2** Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

Ввиду того что

Поэтому

Русский язык. 11 класс

Однако

Дело в том, что

Напротив,

Ответ: \_\_\_\_\_.

**3** Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова СВЕТ. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

СВЕТ, -а (-у), м.

- 1) Лучистая энергия, делающая окружающий мир видимым; электромагнитные волны в интервале частот, воспринимаемых глазом. *Солнечный с. Электрический с. С. от фонаря. С. правды* (перен.) *Лицо осветилось внутренним с.* (перен.: стало одухотворённым).
- 2) Тот или иной источник освещения. *Зажечь с. Принести с.* (лампу, свечу) *Подойти поближе к свету. Стать против света. Посмотреть что-н. на с.* (так, чтобы просвечивало). *При дневном свете.*
- 3) Освещённость, состояние, когда светло. *На свету́* (при свете, при освещении). *В окнах с.*
- 4) В некоторых выражениях: рассвет, восход солнца (разг.). *До́ свету и до свéту.* (перед рассветом). *Ни с. ни заря* (очень рано утром; разг.). *Чуть с.* (едва начало рассветать).
- 5) Употр. как ласкательное обращение (устар. и в народной словесности). *С. ты мой ясный!*

Ответ: \_\_\_\_\_.

**4** В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

накрениИтся  
красивЕе  
приручЁнный  
дОнизу  
облилАсь

Ответ: \_\_\_\_\_.

**5** В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

К **МАСЛИЧНЫМ** культурам относят растения, семена и плоды которых содержат жир и являются сырьём для получения растительного масла, имеющего большое пищевое и техническое значение.

Только спустя несколько лет учёному удалось **ПРЕДСТАВИТЬ** научной общественности убедительные факты, подтверждающие его открытие.

Богатый **СЛОВЕСНЫЙ** запас – показатель интеллектуального развития человека.

Первое **УПОМИНАНИЕ** о Смоленске в письменных источниках относится к 863 г.

На фасаде дома ярко светились голубые ставни трёх окон и **ОДИНАРНАЯ** решётчатая ставня чердачного окна.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**6** В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ПРИБРЕТШИЙ путёвку  
ЛЯЖЬТЕ на пол  
с ВОСЕМЬЮСТАМИ воинами  
пачка МАКАРОН  
ЖЖЁТ листву

Ответ: \_\_\_\_\_.

7

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ  
ОШИБКИ

- А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Г) неправильное построение предложения с причастным оборотом
- Д) нарушение в построении предложения несогласованным приложением

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Администрация школы, прежде всего директор и завуч, особое внимание уделяли повышению профессионального мастерства педагогов.
- 2) По приезду в город мы посетили древний Псковский кремль.
- 3) В Большом театре мы слушали оперу П.И. Чайковского «Пиковую даму».
- 4) Оказывая благотворное влияние на нервную систему, люди принимают витамин С.
- 5) В конкурсе «Библиокросс» выиграет участник, прочитавший наибольшее количество книг.
- 6) Сооружённые на Москве-реке мосты были плавучими.
- 7) Преследуя зверя, охотники вышли к реке.
- 8) Согласно уговору мы встретились в библиотеке.
- 9) Те, кто побывал на выставке художников в Париже, помнят скандал, который вызвала картина Моне «Впечатление. Восход солнца».

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

**8** Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

подр..стает

укр..щает

опт..мизм

зан..мательный

бл..стательный

Ответ: \_\_\_\_\_.

**9** Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

п..едестал, из..ян

пр..ём, непр..ступная (крепость)

раз..скал, супер..гра

бе..донный, ..горел

пр..скорбие, пр..стол

Ответ: \_\_\_\_\_.

**10** Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И**.

миндал..вый

хитр..цы

овлад..вать

застр..вать

расчётл ..вый

Ответ: \_\_\_\_\_.

**11** Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И**.

завис..мый

колыш..тcя (трава)

дыш..щий

выдерж..т (абитуриенты)

ове..нная (славой)

Ответ: \_\_\_\_\_.

**12** Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Так мало времени всё обдумать, и совершенно (НЕ)(С)КЕМ посоветоваться.

Моё внимание привлекли (НЕ)БОЛЬШИЕ окна с тюлевыми занавесками, а резные наличники.

Ольга Книппер-Чехова пообещала прочитать (НЕ)ОПУБЛИКОВАННЫЙ рассказ А.П.Чехова.

Мы так и ушли, (НЕ)ЗНАЯ, что ответить нашим оппонентам.

В ещё (НЕ)ПРОСОХШЕМ доме было сыро и холодно.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**13** Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Рассказа полностью я не привожу – ЧТО(БЫ) не повторять одно и ТО(ЖЕ) .

(ЗА)ЧАСТУЮ мы видим только то, что собираемся увидеть, (ПРИ)ЧЁМ в мельчайших деталях.

КАК(ТО) раз приезжает сам старый князь звать нас на свадьбу: он отдавал старшую дочь (ЗА)МУЖ.

Мелодия, возникшая словно из (НИ)ОТКУДА, сопровождала его (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ всей жизни.

(ВО)ВРЕМЯ экскурсии туристы шли группами и (ПО)ОДИНОЧКЕ.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**14** Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

**На картине В.И. Сурикова «Боярыня Морозова» изображе(1)ы люди, не скрывающие своего сочувствия пленё(2)ой, но несломле(3)ой женщине, которую представители царской власти увозят в острог за её приверже(4)ость «старой вере».**

Ответ: \_\_\_\_\_.

**15** Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Весь день ребята ловили рыбу и собирали грибы да ягоды.
- 2) После просмотра той или иной картины все с живейшим интересом и совершенно серьёзно расспрашивали меня о битве трёх богатырей или о чудесном спасении царевны.
- 3) Поддержка русскому языку нужна как в России так и за её пределами.

- 4) За окном вагона виднелись бескрайние степи и вишнёвые сады и деревеньки на горизонте.  
5) Взошёл месяц и на тёмную почву лёг серебряный покров света.

Ответ:

--	--

- 16** Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Полосы солнечных отблесков от волн (1) поднятых вёслами (2) мерно бежали по берегам (3) поднимаясь от воды (4) и (5) потухая в вершинах деревьев.**

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 17** Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Существует (1) как известно (2) довольно много звёзд, спутники которых имеют незначительную массу и (3) следовательно (4) очень малую светимость.**

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 18** Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Юпитер имеет 67 спутников (1) самые крупные (2) из которых (3) были открыты Галилео Галилеем (4) и является самой большой планетой Солнечной системы.**

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 19** Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Семёнов положил солому крест-накрест (1) чтобы она не быстро слежалась (2) сунул под голову заплечный мешок (3) и (4) хотя в трюме было темновато (5) принялся за чтение.**

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 20** Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив** лишнее слово. Выпишите это слово.



Русский язык. 11 класс

**Посещение первой премьеры спектакля по пьесе современного французского драматурга доставило нам большое удовольствие.**

Ответ: \_\_\_\_\_.

**Прочитайте текст и выполните задания 21–26.**

(1)Глубокая зимняя ночь. (2)Метель. (3)В доме – ни огня. (4)Ветер воет в трубах, сотрясая крышу, ломится в окна; ближний лес гудит, шатаясь под вьюгой.

(5)Никто не спит. (6)Дети проснулись, но лежат молча, широко раскрывши глаза в темноту. (7)Прислушиваются, вздыхают...

(8)Откуда-то издалека, из тьмы и бури, доносится длинный жалобный крик. (9)Прозвучал и замолк... (10)И ещё раз... (11)И ещё...

– (12)Точно зовёт кто-то, – тревожно шепчет мужчина. (13)Никто ему не отвечает.

– (14)Вот опять... (15)Слышишь?.. (16)Как будто человек...

– (17)Спи, – сурово говорит женщина. – (18)Никого там нет.

– (19)Страшно ночью в лесу...

– (20)Это только ветер. (21)Ты разбудишь ребёнка...

– (22)Но дитя вдруг подымает голову.

– (23)Я слышу, я слышу. (24)Он кричит: «Спасите!»

(25)И правда: яростный ураган стихает на одно мгновение, и тогда совсем ясно, близко, точно под окном, раздаётся вопль, протяжный и отчаянный:

– (26)Спа-си-те!

– (27)Мама! (28)Может быть, на него напали разбойники?.. (29)Может быть...

– (30)Не болтай глупостей, – сердито прерывает мать. – (31)Это голодный волк воет в лесу. (32)Вот он тебя съест, если не будешь спать.

– (33)Спасите!

– (34)Жалко живую душу, – говорит муж. – (35)Если бы не испортилось моё ружьё, я пошёл бы...

– (36)Лежи, дурак... (37)Не наше дело...

(38)В темноте шлёпают туфли... (39)Старческий кашель... (40)Пришёл из соседней комнаты дедушка. (41)Он брызжит злобно:

– (42)Что вы тут бормочете? (43)Спать не даёте никому. (44)Какой такой человек в лесу? (45)Кто в эту погоду по лесам ходит? (46)Все дома сидят. (47)И вы сидите тихо и благодарите Бога, что заборы у нас высокие, запоры на воротах крепкие и во дворе злые собаки... (48)А ты взяла бы лучше к себе дитя да сказкой бы его заняла.

(49)Это голос чёрствого благоразумия.

(50)Мать переносит в свою постель ребёнка, и в тишине звучат слова монотонной, старой успокоительной сказки:

– (51)Много лет тому назад стоял среди моря остров, и на этом острове жили большие, сильные и гордые люди. (52)Всё у них было самое дорогое и лучшее, и жизнь их была разумна и спокойна. (53)Соседи их боялись, уважали и ненавидели, потому что они сами никого не боялись, всех

презирали, а уважали только самих себя. (54)В жилах их текла не простая кровь, а голубая-голубая...

– (55)Спа-си-те!

(56)Молчание...

(По А.И. Куприну\*)

\* *Александр Иванович Куприн* (1870 – 1938гг.) – русский писатель.

21

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Женщина просит своего мужа разбудить детей, потому что тем интересно будет узнать, что происходит на улице.
- 2) Среди звуков бушующей за окном метели ребёнок и его отец слышат крики о помощи.
- 3) Дедушка объясняет всем, что в лесу потерялся маленький ребёнок.
- 4) Вся семья с готовностью решила помочь человеку, который умолял о помощи.
- 5) Чтобы отвлечь от происходящего вне дома, успокоить ребёнка, мама рассказывает ему старую сказку.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**22** Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 1–4 содержится описание.
- 2) В предложениях 5 – 8 представлено повествование.
- 3) В предложениях 25–26 представлено рассуждение.
- 4) Предложения 30–31 содержат ответ на вопрос, заданный в предложении 28.
- 5) В предложениях 34–35 представлено описание.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**23** Из предложений 19–24 выпишите синонимы (синонимическую пару).

Ответ: \_\_\_\_\_.

**24** Среди предложений 40–50 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью только указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_.

*Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 21–24.*

*В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.*

*Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 25, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.*

*Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.*

**25** «Атмосфера рассказа А.И. Куприна «Сказка» напряжённая и таинственная. Передать атмосферу писателю помогают тропы: (А)\_\_\_\_\_ (предложение 38) и (Б)\_\_\_\_\_ («яростный ураган» в предложении 25), а также синтаксическое средство – (В)\_\_\_\_\_ (предложения 1, 2, 39). Особая эмоциональность текста создаётся за счёт использования такого синтаксического средства, как

Русский язык. 11 класс

**(Г)\_\_\_\_\_ (предложения 26, 33, 55), заставляющего читателей почувствовать боль и отчаяние попавшего в беду человека».**

Список терминов:

- 1) сравнительный оборот
- 2) восклицательные предложения
- 3) метонимия
- 4) эпитафия
- 5) эпитет
- 6) фразеологизмы
- 7) синонимы
- 8) назывные предложения
- 9) парцелляция

Ответ:

А	Б	В	Г

***Не забудьте перенести все ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.***

## Часть 2

***Для ответа на это задание используйте БЛАНК ОТВЕТОВ № 2.***

26

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.